



**PX VINTAGE™**  
**VIEUX BOIS – BOIS AVEC UNE HISTOIRE**

---





Lorsque vous utilisez du bois récupéré, vous choisissez un matériau qui a du caractère. Chaque planche et poutre est unique et raconte sa propre histoire en raison de ses années d'utilisation. Parfois, les surfaces possèdent des encoches faites à la main et des marques de l'époque à laquelle vivaient nos arrière-grands-parents. Le vieillissement est inégale et dépend de l'exposition du bois aux éléments naturels. L'influence des rayons du soleil et des intempéries (vent et pluie) vont plus ou moins altérer le bois. Selon l'endroit, le bois sera foncé parce qu'il a été brûlé par le soleil ou attaqué par les champignons, ou parfois il aura une couleur plus pâle de type gris-argentée. Le bois qui provient d'Europe est récolté par un travail manuel minutieux, il est trié et préparé pour en fabriquer un produit final qualité.

La tendance actuelle est au bois massif. De plus, la réduction des émissions de CO<sub>2</sub> est sur toutes les lèvres. Pour cela, nous avons toujours besoin de plus de produits issus de forêts gérées de manière durable. Le bois massif a un excellent bilan carbone et il comporte différents avantages qui donnent à votre client toutes les possibilités pour son projet.

Avec cette gamme de vieux bois récupéré, **PRODUX concept & services AG** offre une solution complète et éprouvée pour le bricolage. Tous les produits peuvent être emballés individuellement avec une étiquette personnalisée. La conception et les dimensions spéciales sont possibles sur demande.

## SOMMAIRE

### PAGE THÈMES

#### 04 INTRODUCTION

#### PRODUITS

8 Vieux bois original – Bois authentique récupéré

14 Épicéa antique – Bois massif vieilli

16 Lignaprint – Bois imprimé numériquement

#### 18 LISTE D'ARTICLES

### APERÇU



PRODUIT NATUREL TRANSFORMÉ



SÉCHÉ / CLOUS RETIRÉS / TEXTURÉ



LAMELLES CONTINUES



STRUCTURE À 3-COUCHES



SANS TRAITEMENT



EMBALLÉ AVEC FILM PLASTIQUE ET ÉTIQUETTE

### LABELS

Nos produits proviennent de différents pays d'Europe. Nous sommes attentifs à la gestion forestière durable et dans la mesure du possible, nous nous approvisionnons en bois certifié PEFC ou FSC. Veuillez discuter de vos exigences avec votre conseiller en vente.





EXEMPLES D'APPLICATIONS  
**PX VINTAGE - VIEUX BOIS AVEC UNE HISTOIRE**



Revêtement mural en bois imprimé numériquement - panneaux d'Épicéa 3-couches

Garde-corps fait d'une poutre en vieux bois d'Épicéa

Marches d'escalier de vieux bois d'Épicéa

Plan de travail - vieux bois massif de Chêne

Îlot de cuisine en panneaux Épicéa 3-couches



## CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES PX VINTAGE

### GÉNÉRALITÉS

La gamme PX VINTAGE se compose de planches et poutres ayant différents procédés de fabrication. Le vieux bois original est récupéré des anciens bâtiments et est nettoyé afin d'être vendu tel quel. Ce matériau est rare, ce qui en fait un produit noble. Une alternative à cela, est le bois vieilli artificiellement, disponible en grande quantité à partir de sciages neufs. Un autre procédé consiste à reproduire l'aspect du vieux bois, en imprimant les surfaces à l'aide d'un procédé moderne d'impression numérique.

Dans toute l'Europe, la tendance en matière de décoration intérieure s'est développée autour du mariage entre l'architecture moderne et les matériaux de construction vieux et bruts, cela afin de créer un contraste et du caractère. Le «upcycling» est l'action de récupérer des matériaux dont on n'a plus d'usage afin de les transformer en produits d'utilité supérieure. Cette tendance est déjà dans la plupart des magasins de bricolage et ouvre une nouvelle gamme d'applications dans un segment lucratif.

### VEILLISSEMENT DU BOIS

Le bois vieillit lorsqu'il est exposé aux conditions météorologiques. Ce qui est perçu comme un simple grisonnement, est en fait un procédé de vieillissement complexe.

Les surfaces en bois exposées à l'extérieur subissent des attaques quotidiennes aux UV et à l'oxygène, et cela dégradent les composants chimiques nommés «lignines». La lignine est le liant naturel entre les fibres de cellulose du bois. Le vent et la pluie lessivent les résidus de lignine dans un processus d'érosion. D'autre part, la colonisation de champignons et bactéries produit une coloration grise à noire, qui est également appelée la «patine». En fonction de la durée de vieillissement, le bois s'use de cette manière et forme une texture nervurée entre le bois initial et le bois final.

### BROSSAGE DU BOIS

Le brossage des surfaces est utilisé pour faire ressortir les reliefs des cernes annuels. Une brosse métallique est utilisée pour gratter le bois initial mou tandis que le bois final plus dur est préservé, et ainsi un relief du bois est obtenu. Cette méthode fonctionne très bien avec les bois conifères mous pour lesquels la structure du bois peut être particulièrement bien travaillée. Dans le cas du vieux bois original, le brossage permet également de retirer la saleté et les fibres pelucheuses.



Surface de bois nervurée



Transformation du vieux bois original

### VIEUX BOIS ORIGINAL

La variante la plus noble est le vieux bois original, qui est récupéré dans les bâtiments démolis en Europe. Le bois récupéré d'origine est séché, ce qui le rend apte à être utilisé pour l'intérieur chauffé et cela même si le bois dans sa vie antérieure était utilisé à l'extérieur. Le processus de séchage élimine tout insecte présent dans le bois. Le bois authentique est nettoyé au moyen de détecteurs de métal pour éliminer tous les fragments d'acier, tels que les clous. Finalement, le bois est brossé afin d'éliminer la saleté et les fibres pelucheuses.

### ÉPICÉA ANTIQUE BOIS MASSIF VIEILLI

Le bois d'épicéa étuvé est un excellent substitut au vieux bois original. Ce produit est fabriqué en épicéa scié, un bois abondant en Europe. L'épicéa est étuvé dans un four afin de lui donner une couleur brunâtre. Ensuite, les surfaces sont brossées pour lui donner son caractère antique. Le résultat n'est pas aussi unique que le bois de récupération, mais c'est un produit beaucoup moins dispendieux.

### LIGNAPRINT – BOIS MASSIF IMPRIMÉ NUMÉRIQUEMENT

Un autre substitut au bois ancien original est la reproduction de surfaces en bois ancien à l'aide d'un procédé d'impression numérique d'images appliqué aux faces des panneaux en épicéa à 3-couches. Il s'agit d'une solution peu coûteuse pour les applications de panneaux. Grâce à une technologie d'impression innovante et une machine d'impression de haute précision, nous pouvons imprimer des panneaux jusqu'à une taille de 2500x1250 mm. Différentes reproductions d'images peuvent être imprimées avec ce procédé d'impression, permettant de créer toute la gamme d'aspects de vieux bois.



Vieux bois original –  
Bois authentique récupéré



Épicéa antique –  
Bois massif vieilli



Panneau à 3-couches  
imprimé numériquement



## VIEUX BOIS ORIGINAL PANNEAUX MASSIFS 3-COUCHES

### APERÇU

Panneau en bois récupéré collé en trois couches, avec bois de récupération d'origine sur les deux faces. Sans clou, séché et brossé. Disponible dans tous les formats, jusqu'à un maximum

- Essence de bois : Epicéa/Pin
- Origine du bois : Déconstructions en Europe
- Construction : 3-couches, avec du bois récupéré sur les deux faces
- Largeur des lamelles : 70 – 140 mm, lamelles continues
- Surface : originale et nervurée
- Taux d'humidité du bois : 10 ±2 %
- Épaisseur : 20 mm
- Format: max. 2500x1200 mm
- Collage : D3
- Emballage : film individuel et étiquette



CONSTRUCTION À 3-COUCHES,  
AVEC DU VIEUX BOIS SUR LES DEUX FACES

## ÉTIQUETTE PX VINTAGE PANNEAUX 3-COUCHES

### AVANTAGES MULTIPLES

Les beaux produits doivent être présentés de manière attrayante. Le film rétractable avec lequel chaque panneau est emballé protège de l'humidité et de la saleté. L'étiquette avec code-couleurs présente le panneau et ses caractéristiques spécifiques. Tous les produits peuvent être emballés individuellement avec votre marque de commerce personnalisée. Nous pouvons réaliser la conception de l'étiquette à produire.



## VIEUX BOIS ORIGINAL : PANNEAUX 3-COUCHES





## VIEUX BOIS ORIGINAL PLANCHES ET POUTRES

### APERÇU

La difficulté avec le bois récupéré est de fournir aux détaillants une gamme continue au fil du temps de longueurs, largeurs et épaisseurs. Nous y remédions par un triage manuel, une découpe à la taille et une grille de tolérance. Cela nous permet de présenter une gamme conti-

- Essence de bois : Epicéa/Pin oder Eiche
- Origine du bois : Déconstructions en Europe
- Bois massif
- Surfaces : Deux faces originales, au moins une face originale (scié sur un côté si nécessaire), brossées.

nue pour le commerce de détail. Nos longueurs sont fixes mais les largeurs et les épaisseurs sont variables, par exemple, des largeurs de 220 à 270 mm et des épaisseurs de 19 à 25 mm, convient parfaitement pour les revêtements muraux et la finition intérieure.

- Taux d'humidité du bois : 10 ±2 %
- Épaisseurs : 19 - 25 mm
- Largeurs : 120 - 279 mm
- Longueurs : 900 - 2400 mm
- Emballage : Film individuel avec étiquette



VIEILLES POUTRES DE CHÊNE (EN HAUT)  
ET DE CONIFÈRE (EN BAS)



VIEILLES PLANCHES DE CONIFÈRES  
BROSSÉES

## PROCÉDÉ DE FABRICATION PX VINTAGE PLANCHES ET POUTRES

### AVANTAGES MULTIPLES

Le bois récupéré est séché jusqu'à atteindre environ 10% de teneur en humidité. Cela signifie que le bois peut désormais être utilisé dans les intérieurs habités et chauffés, et cela même s'il était utilisé à l'extérieur dans sa vie précédente. Le processus de séchage entraîne la destruction de tous les insectes présents dans le bois. De plus, le vieux bois original est débarrassé de tous les fragments d'acier (ex. clous) au moyen d'un détecteur de métal. Enfin, le broyage permet d'éliminer la saleté et les fibres pelucheuses.



VIEUX BOIS ORIGINAL : PLANCHES ET POUTRES



## VIEUX BOIS ORIGINAL BOIS DE CHÊNE SCIÉ

### APERÇU

Planches sciées fabriquées à partir de vieilles poutres en chêne d'origine. Les grandes poutres en chêne étaient utilisées dans les anciens bâtiments comme produits structuraux. Les sections transversales originales pouvaient atteindre 60x60 cm et étaient sciées à partir d'un tronc d'arbre entier. Ce bois est généralement vieux de plusieurs centaines d'années. Afin de donner une seconde

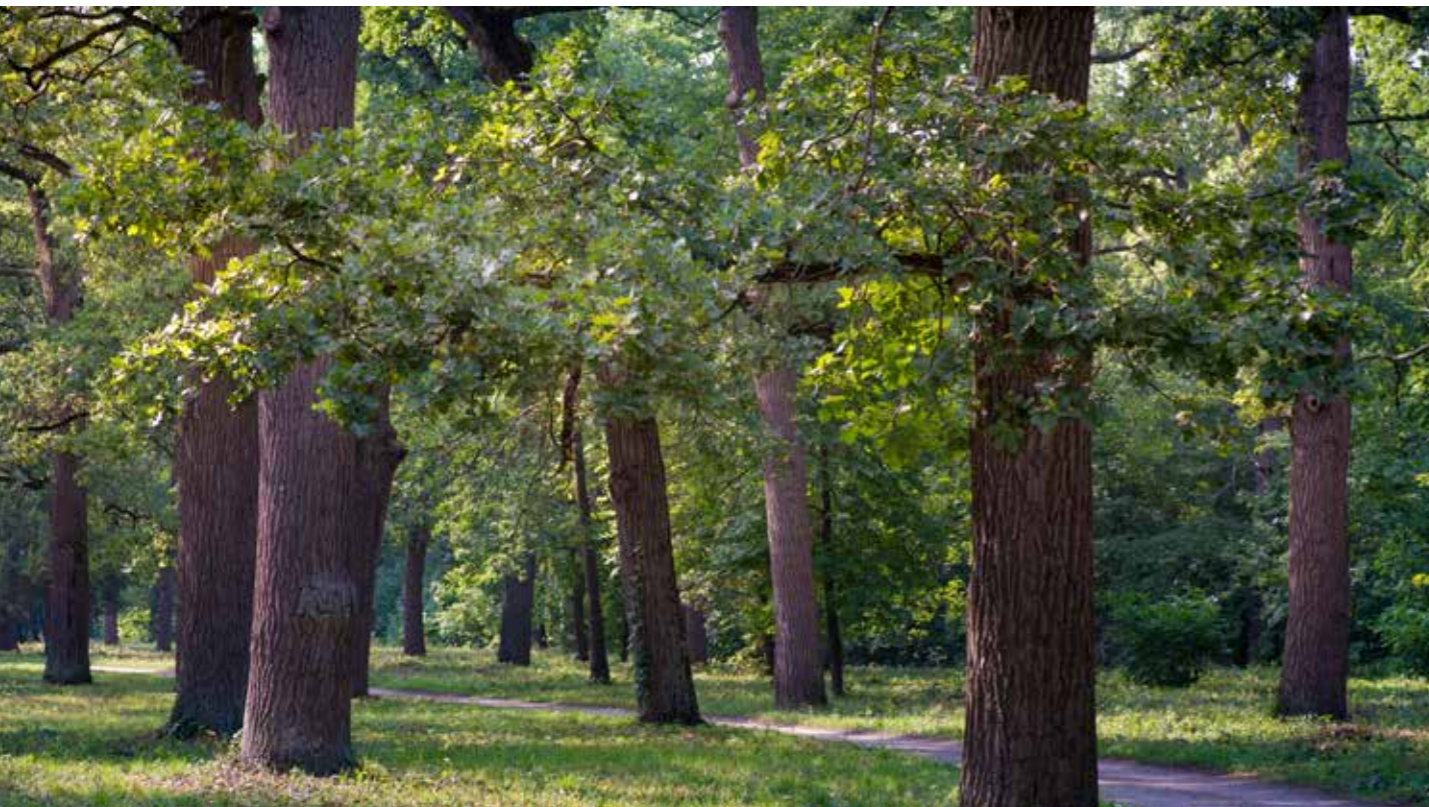
vie à ce bois, les grandes poutres sont sciées en différents produits de plus petites dimensions. Les surfaces peuvent être laissées naturelles tels quelles ou retravaillées. Les planches présentent des traces de trous de clous ou autres marques laissées par le temps. Le produit final unique avec son caractère est prêt à être utilisé dans la fabrication de meubles.

- Essence de bois : Chêne
- Origine du bois : Déconstructions en Europe
- Bois massif scié
- Surface : Sciage brut

- Taux d'humidité du bois : 10 ±2 %
- Épaisseur : 10 mm
- Largeurs : 100 – 140 mm
- Longueurs : 900 – 2400 mm
- Emballage : Film individuel avec étiquette



VIEUX BOIS ORIGINAL : CHÊNE SCIÉ



VIEUX BOIS ORIGINAL : CHÊNE SCIÉ





## ÉPICÉA ANTIQUE BOIS MASSIF VIEILLI ARTIFICIELLEMENT

### APERÇU

L'épicéa antique est produit à partir de bois disponible en grande quantité. Pour donner à l'épicéa un caractère antique, il est étuvé. Ce processus lui donne une couleur brunâtre, semblable à celle de l'exposition aux rayons UV. Pour souligner le caractère antique

du bois, les surfaces sont grattées et brossées. Le résultat n'est pas aussi unique que le bois récupéré d'origine, mais le prix est nettement moins dispendieux!

- Essence de bois : Épicéa
- Origine du bois : Allemagne
- Label : 100% PEFC
- Bois massif scié et étuvé
- Surfaces : grattées et brossées
- Taux d'humidité du bois : 10 ±2%
- Épaisseurs : 22 et 27 mm
- Largeurs : 198, 238 et 288 mm
- Longueurs : 1200 et 2400 mm
- Emballage : Film individuel avec étiquette



ÉPICÉA ANTIQUE : BOIS MASSIF





## LIGNAPRINT – BOIS MASSIF IMPRIMÉ NUMÉRIQUEMENT PANNEAUX 3-COUCHES

### APERÇU

LIGNAPRINT est une reproduction de surfaces de vieux bois par impression numérique. Nous appliquons un processus d'impression numérique à des panneaux 3-couches en Épicéa. En plus des panneaux de vieux bois original à 3-couches, nous avons maintenant une autre option moins dispendieuse! Grâce à une technologie d'impression

innovante et à une imprimante de haute précision, nous pouvons imprimer sur des panneaux jusqu'à un format de maximum 2520x1010 mm. Ce format de base peut ensuite être découpé et emballé individuellement. Dans le processus d'impression, il est possible d'imprimer différents modèles afin de créer une gamme complète de vieux bois.

- Essence de bois : Épicéa
- Origine du bois : Allemagne
- Label : 100 % PEFC
- Construction : 3-couches
- Largeur des lamelles : 70 – 140 mm, lamelles continues
- Surface : brossée, imprimée sur une face
- Taux d'humidité du bois : 10 ±2 %
- Épaisseur : 20 mm
- Format: max. 2520x1010 mm
- Collage : D3
- Emballage : film individuel et étiquette



LIGNAPRINT : ÉPICÉA BRUN NOBLE



LIGNAPRINT : ÉPICÉA RUSTIQUE



LIGNAPRINT : PIN MODERNE



LIGNAPRINT : ÉPICÉA VINTAGE



LIGNAPRINT : ÉPICÉA BRUN NOBLE



LIGNAPRINT : ÉPICÉA RUSTIQUE



LIGNAPRINT : PIN MODERNE



LIGNAPRINT : ÉPICÉA VINTAGE



## LISTE D'ARTICLES VIEUX BOIS ORIGINAL

PRODUIT		LONGUEUR [MM]	LARGEUR [MM]	ÉPAISSEUR [MM]	PALETTE			PALETTE [NB/PAL]
PX ART.	PRODUIT				LONGUEUR [MM]	LARGEUR [MM]	HAUTEUR [MM]	
OAF1	Planche d'épicéa en vieux bois original	900	120-170	19-25	1200	900	1000	280
OAF2	Planche d'épicéa en vieux bois original	900	170-220	19-25	1200	900	1000	200
OAF3	Planche d'épicéa en vieux bois original	900	220-270	19-25	1200	900	1000	160
OAF4	Planche d'épicéa en vieux bois original	1800	120-170	19-25	1800	800	1000	280
OAF5	Planche d'épicéa en vieux bois original	1800	170-220	19-25	1800	800	1000	200
OAF6	Planche d'épicéa en vieux bois original	1800	220-270	19-25	1800	800	1000	160
OAF7	Planche d'épicéa en vieux bois original	2400	120-170	19-25	2400	1200	1000	280
OAF8	Planche d'épicéa en vieux bois original	2400	170-220	19-25	2400	1200	1000	200
OAF9	Planche d'épicéa en vieux bois original	2400	220-270	19-25	2400	1200	1000	160
OAF10	Poutre d'épicéa en vieux bois original	900	100-140	100-140	1200	900	1000	56
OAF11	Poutre d'épicéa en vieux bois original	2400	100-140	100-140	2400	1200	1000	56
OAF12	Panneau en vieux bois original 3-couches épicéa/pin	900	400	20	900	800	680	50
OAF13	Panneau en vieux bois original 3-couches épicéa/pin	900	600	20	900	1200	680	50
OAF14	Panneau en vieux bois original 3-couches épicéa/pin	1800	400	20	1800	800	680	50
OAF15	Panneau en vieux bois original 3-couches épicéa/pin	1800	600	20	1800	1200	680	50
OAF16	Panneau en vieux bois original 3-couches épicéa/pin	2400	400	20	2400	900	680	50
OAF17	Panneau en vieux bois original 3-couches épicéa/pin	2400	600	20	2400	1200	680	50
OAF18	Panneau en vieux bois original 3-couches épicéa/pin	2500	1200	20	2500	1200	680	25
OAE1	Poutre de chêne en vieux bois original	900	100-140	100-140	1200	900	1000	56
OAE2	Poutre de chêne en vieux bois original	2400	100-140	100-140	2400	1200	1000	56
OAE3	Sciage de chêne en vieux bois original	900	120-160	15	900	1200	1000	400
OAE4	Sciage de chêne en vieux bois original	2400	120-160	15	2400	1200	1000	400

VIEUX BOIS ORIGINAL

## LISTE D'ARTICLES ÉPICÉA ANTIQUE ET LIGNAPRINT

PRODUIT		LONGUEUR [MM]	LARGEUR [MM]	ÉPAISSEUR [MM]	PALETTE			PALETTE [NB/PAL]
PX ART.	PRODUIT				LONGUEUR [MM]	LARGEUR [MM]	HAUTEUR [MM]	
AF1	Planches d'épicéa antique – bois vieilli	1200	198	22	1200	800	950	200
AF2	Planches d'épicéa antique – bois vieilli	2000	198	22	2000	800	950	200
AF3	Planches d'épicéa antique – bois vieilli	2000	198	27	2000	800	950	150
AF4	Planches d'épicéa antique – bois vieilli	1200	198	27	1200	800	950	150
AF5	Planches d'épicéa antique – bois vieilli	2000	238	27	2000	800	950	90
AF6	Planches d'épicéa antique – bois vieilli	1200	238	27	1200	800	950	90
AF7	Planches d'épicéa antique – bois vieilli	2000	288	27	2000	800	950	90
AF8	Planches d'épicéa antique – bois vieilli	1200	288	27	1200	800	950	90
AF9	Poutres d'épicéa antique – bois vieilli	2000	80	80	2000	800	950	130
AF10	Poutres d'épicéa antique – bois vieilli	1200	80	80	1200	800	950	130

PRODUIT		LONGUEUR [MM]	LARGEUR [MM]	ÉPAISSEUR [MM]	PALETTE			PALETTE [NB/PAL]
PX ART.	PRODUIT				LONGUEUR [MM]	LARGEUR [MM]	HAUTEUR [MM]	
LP1	Lignaprint 3-couches épicéa «brun noble»	2520	500	19	2520	1010	840	80
LP2	Lignaprint 3-couches épicéa «brun noble»	2520	1010	19	2520	1010	840	40
LP3	Lignaprint 3-couches épicéa «rustique»	2520	500	19	2520	1010	840	80
LP4	Lignaprint 3-couches épicéa «rustique»	2520	1010	19	2520	1010	840	40
LP5	Lignaprint 3-couches épicéa «pin moderne»	2520	500	19	2520	1010	840	80
LP6	Lignaprint 3-couches épicéa «pin moderne»	2520	1010	19	2520	1010	840	40
LP7	Lignaprint 3-couches épicéa «vintage»	2520	500	19	2520	1010	840	80
LP8	Lignaprint 3-couches épicéa «vintage»	2520	1010	19	2520	1010	840	40

ÉPICÉA ANTIQUE

LIGNAPRINT





#### **EDITEUR**

PRODUX concepts & services AG  
Téléphone: +41 (0)62 959 90 90 | Fax: +41 (0)62 959 90 99  
[www.produx.ch](http://www.produx.ch) | [info@prodex.ch](mailto:info@prodex.ch)

#### **CONCEPTION/TEXTE/DESIGN/LAYOUT**

Sujet à modification sans notification préalable. Les couleurs et graphismes peuvent varier pour des raisons techniques d'impressions.

#### **VERSION**

Avril 2021 / français